



Утверждаю
Директор МБОУ «Ударная СОШ»
Г.Ш.Глинова

ПЛАН РАБОТЫ ШКОЛЬНОГО ТЕАТРА «ТЕАТРАЛЬНЫЕ СТУПЕНЬКИ»

МБОУ «Ударная СОШ» первое и второе полугодие 2023-2024 года

№	Сроки	Тема	Краткое содержание
1 полугодие			
1	05.09	Вводное занятие	Правила поведения и техника безопасности на занятиях.
2	06.09	История театра	Знакомство с особенностями кукольного театра. Место театра в жизни общества.
3	12.09, 13.09, 19.09, 20.09	Игровые упражнения	Игровые упражнения на развитие внимания. Игровые упражнения на развитие фантазии и воображения.
4	26.09, 27.09	Репетиционная деятельность	Подготовка этюда ко Дню учителя
5	3.10, 04.10	Показ этюдной работы	Участие в концертной программе ко Дню учителя
6	10.11, 11.10	Исполнение этюдов	Выполнение этюдов на заданную тему – одиночные, парные, групповые с минимальным использованием слов.

7-8	17.10, 18.10	Занятие по сценической речи	Практическая работа над голосом. Отработка навыка правильного дыхания.
9	24.10, 25.10	Артикуляционная гимнастика	Работа с дикцией.
10	07.11, 08.11, 14.11	Сценическое движение	Работа с партнером.
11-12	15.11, 21.11, 22.11	Работа над постановкой «Новогодняя сказка»	Чтение и обсуждение сценария, раздача текста.
13-14	28.11, 29.11, 5.12	Распределение ролей	Этюды на развитие воображения, памяти. Распределение ролей.
15-16	6.12, 12.12, 13.12	Репетиционная деятельность	Проверка на знание текста.
17	13.12, 19.12	Работа над сценической речью	Выразительное чтение. Упражнение на выражение основных эмоций.
18	20.12, 26.12	Генеральная репетиция	Репетиция в костюмах, декорациях, с реквизитом.
2 полугодие			
18-19	09.01	Репетиционный период	Чтение и обсуждение басни «Стрекоза и муравей».

20-21	10.01, 16.01	Работа над внешним оформлением спектакля	Создание костюмов для постановки.
24-25	17.01, 23.01	Репетиционная деятельность	Отработка материала по частям
26-27	24.01	Генеральные репетиции	Репетиция в костюмах, декорациях, с реквизитом.
28-29	30.01	Итоговые занятия	Показ постановки для приглашённых зрителей.
30-31	31.01	Анализ проделанной работы	Анализ проделанной работы. Творческий отчет. Поощрение лучших артистов.
32-33	6.02	Репетиционный период	Обсуждения идей на тему День Защитника Отечества
34-35	07.02	Работа над постановкой «Три богатыря»	Чтение и обсуждения сценария, распределение ролей
36-37	13.02, 14.02	Работа над внешним оформлением театральной постановки	Создание декораций, поиск костюмов
38-39	20.02, 21.02	Генеральная репетиция	Репетиция в костюмах с декорациями и реквизитом
40	27.02	Репетиционный период	Распределение ролей на мини сценки к 8 марту, раздача текста

41-42	28.02	Работа над этюдами к 8 Марта	Создание реквизита, проверка знание текста
43	05.03	Репетиционная деятельность	Отработка по частям
44	06.03	Генеральная репетиция	Репетиция в костюмах, декорациях, с реквизитом.
45-46	12.03	Организационные моменты	Обсуждение идей на День космонавтики
47-48	13.03	Репетиционная деятельность	Распределение ролей, раздача текста
49	19.03, 20.03	Внешнее оформление	Создание реквизита, декораций. Поиск костюмов
50	03.04	Знание текста	Проверка на знание текста, отработка частей, соединение
51	09.04, 10.04	Генеральная репетиция	Репетиция в костюмах, декорациях, с реквизитом.
52	16.04, 17.04	Подведение итогов	Анализ проделанной работы. Творческий отчет за прошедшие мероприятия
53	23.04, 24.04	Организационная деятельность	Обсуждения идей на последний звонок
54	30.04, 01.05	Распределение ролей	Расстановка по парам
55	07.05, 08.05	Разучивание танцевальной композиции «Последний школьный вальс»	Ознакомление с танцевальным материалом
56-57	14.05, 15.05	Работа над внешним оформлением	Создание декораций, поиск костюмов

58	21.05	Репетиционная деятельность	Соединение частей, отработка номера
59	22.05	Генеральная репетиция	Репетиция в костюмах, декорациях